



ASOCIACION DE PROTECCION DE PATRIMONIO NATURAL Y CULTURAL DE CHILOE



Objetivos estratégicos para el Chiloé:

Desarrollar Chile para 2020 como destino turístico, cultural y patrimonial

Fuerzas motrices de cambio en Chiloé (*driving forces*)

1- Acuicultura

2- Infraestructura

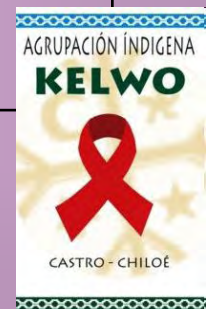
3- Patrimonio natural

4. Patrimonio cultural



Agentes principales

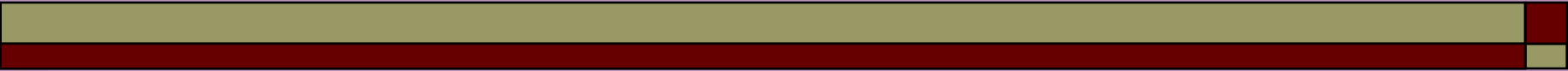
1. LOS 10 ALCALDES
2. CONAF
3. INTENDENTE
4. GOBERNADOR
5. MMA
6. ONG CUIDO DE PATRIMONIO NATURAL Y CULTURAL
7. PRODESAL
8. CHN
9. ORG COMUNITARIAS
10. ORG INDIGENAS
11. ASOC DE PRODUCTORES
12. INDAP
13. CORFO
14. GOBERNACION MARITIMA
15. SERNATUR
16. CONSEJOS REGIONALES



<u>Problemas</u>	<u>Sensibilidades</u>	<u>Potencialidades</u>
<ol style="list-style-type: none"> 1. <u>DEFORESTACION</u> 2. <u>BASURA</u> 3. <u>AISLAMIENTO- INFRAESTRUCTURA</u> 4. <u>SOBREEXPLOTACION DE FAUNA MARINA</u> 5. <u>CRISIS DE SALMONICULTURA</u> 	<ol style="list-style-type: none"> 1. <u>EXISTENCIA DE AREAS NATURALES DE IMPORTANCIA EN CHILOE</u> 2. <u>DISPONIBILIDAD DE RECURSOS PARA MANEJO DE AREAS NATURALES PROTEGIDAS</u> 3. <u>EXISTENCIA DE PUEBLOS INDIGENAS</u> 4. <u>CONDICION DE AISLAMIENTO DE CHILOE</u> 5. <u>RIESGOS NATURALES</u> 6. <u>CULTURA DE LA ISLA</u> 7. <u>ALTA POBREZA</u> 	<u>ATRACCIONES TURISTICAS</u> <u>DIVERSIDAD DE ECOSISTEMAS</u> <u>DIVERSIDAD CULTURAL</u>



**Chonos, especie extinguida
en Chiloé...que no vuelva
a pasar!!!**



Encuadre sectorial estratégico –
orientaciones políticas

EDR,

POLITICA AMBIENTAL,

UNESCO,

ESTRATEGIA NACIONAL DE BIODIVERSIDAD,

ESTRATEGIA REGIONAL DE TURISMO

Principales cuestiones estratégicas – Qué es estratégico para Chiloé? Qué debe estar planteado para asegurar un desarrollo sostenible?

- 1- USO RACIONAL DE LOS RECURSOS NATURALES
- 2- PROTECCION Y MANEJO DE LAS RIQUEZAS CULTURALES Y ARQUITECTONICAS COMO ATRACTIVOS TURISTICOS
- 3- SITUACION DE AISLAMIENTO DE LA ISLA
- 4- CONECTIVIDAD
- 5- MEJORAMIENTO DE CALIDAD DE VIDA DE LA POBLACION



Factores Críticos para la
Decisión

Objetivo, enfoque

1- Conectividad

Integración y comunicación vial (tiempo de viaje) interna y externa

2- Atracción turística

Capacidad de respuesta de la isla ante la visitación de turistas

3- Condición cultural de la isla

Integración de las comunidades indígenas y chilota de la isla respetando y valorando sus costumbres.

4- Biodiversidad y Dinámica de los
ecosistemas

Capacidad de carga de los ecosistemas
Belleza escénica



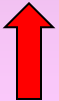







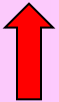







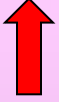







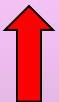







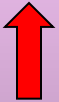















<u>Factores Críticos para la Decisión</u>	<u>Criterios de evaluación</u>
<u>1- Conectividad</u>	1.1 Infraestructura básica construida y mejorada
	1.2 Acceso de la población de Chiloé de movilización interna y externo (tiempo de viaje)
<u>2- Atracción turística</u>	2.1 Dotación de planta turística en la isla acorde a la estrategia regional de turismo.
	2.2 Manejo y disposición de residuos sólidos y aguas servidas.
<u>3- Condición cultural de la isla</u>	3.1 Participación de las comunidades indígenas y chilotas en los procesos de desarrollo de la isla.
	3.2 Respeto de costumbres culturales
<u>4- Biodiversidad y Dinámica de los ecosistemas</u>	4.1 Perdida de habitat
	4.2 Fragmentación de ecosistema

Temas de política	Opciones
A. Conservación del patrimonio arquitectónico y cultural	A1 Restauración y puesta en valor
B. Conectividad vial	A2 Accesibilidad
B. Conectividad vial	B1 Mejoramiento vial
B. Conectividad vial	B2 Construcción vial
C. Conectividad marítima	C1 Mejoramiento marítima
C. Conectividad marítima	C2 Construcción infraestructura portuaria



Esta imagen trasladó la casa museo de Francisco Coloane.

	FCD1		FCD2		FCD3		FCD4	
Opciones	1.1	1.2	2.1	2.2	3.1	3.2	4.1	4.2
A1								
A2								
B1								
B2								
C1								
C2								



Orientaciones de planificación

MARCOS REGULATORIOS QUE EVITE PONER EN RIESGO LA CULTURA DE LA ISLA
(EDIFICACION, ACTIVIDADES, POBLACION)

MARCO REGULATORIO DE AREAS NATURALES PROTEGIDAS Y PATRIMONIO CULTURAL,
CONSIDERANDO AQUELLAS AREAS QUE NO CUENTAN CON PROTECCION OFICIAL.

Orientaciones de gestión

PLANES OPERATIVOS INTEGRALES DE MANEJO EN LAS AREAS NATURALES Y PATRIMONIO
CULTURAL, COMO ATRACTIVOS TURISTICOS QUE CONSIDEREN LOS RIESGOS POR EL
INCREMENTO DE VISITANTES A CHILOE

FORTALECIMIENTO INTERINSTITUCIONAL PARA MEJORAR LA GESTION INTEGRAL DE LA
ISLA CHLOE.

Orientaciones y indicadores de monitoreo

TURISTAS POR TEMPORADA

PRODUCCION DE RESIUDOS SÓLIDOS

CAMINOS CONTRUIDOS Y MEJORADOS

COMUNIDADES INCORPORADAS EN LA ESTRATEGIA TURISTICA

FINANCIACION PARA EL MANEJO DE AREAS PROTEGIDAS

FINANCIACION PARA EL MANEJO Y CONSERVACION DE PATRIMONIO CULTURAL Y
ARQUITECTONICA